

484.14
П26

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И СПОРТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ ИМЕНИ КУРМАНГАЗЫ

КАФЕДРА «ОБЩЕЕ ФОРТЕПИАНО»



ГАФИАТУЛЛИН Т. Х.

**«Первые части фортепианных сонат и сонатин
под редакцией Т. Гафиатуллина»**

(Хрестоматия)



784.14
1726

Министерство культуры и спорта Республики Казахстан
Казахская национальная консерватория имени Курмангазы
Кафедра «Общее фортепиано»

Гафиатуллин Т. Х.

**«Первые части
фортепианных сонат и сонатин
под редакцией Т. Гафиатуллина»**

(Хрестоматия)

213.167



Алматы 2020

УДК 784.14

ББК 85.31

X 91

Рецензенты:

Султангалнева Э. С. – заведующая отделением «Фортепиано», канд. фило-соф. наук, профессор Казахского национального женского педагогического университета

Массовер С. А. – профессор кафедры «Специальное фортепиано» факульте-та «Инструментальное исполнительство» Казахской национальной консерва-тории имени Курмангазы

X 91 Хрестоматия «Первые части фортепианных сонат и сонатин под редакцией Т. Гафиатуллина»/сост.: Гафиатуллин Т. Х. – 46 стр.

ISMN 979-0-803858-43-4

Данная хрестоматия представляет собой завершение многолетнего труда Гафиатуллина Т. Х., связанное с составлением фортепианных редак-ций, предназначенных для использования в учебно- педагогической работе как преподавателей кафедры «Общее фортепиано» Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, так и преподавателей дисциплины «Фор-тепиано» начального и среднего звена музыкального образования.

Автором проведён тщательный и строгий отбор ярких, выразительных и разнообразных по стилю и характеру произведений крупной формы, подо-бран репертуар с точки зрения его полезности, доступности исполнения на фортепиано студентами разных специальностей.

Таким образом, предложенные фортепианные редакции Гафиатуллина Т. Х. несомненно вызовут в музыкальных кругах научный и педагогический интерес и будут полезны с точки зрения пополнения учебно-методической литературы и расширения педагогического репертуара.

УДК 784.14

ББК 85.31

ISMN 979-0-803858-43-4

© Гафиатуллин Т. Х., 2020

© Казахская национальная консерватория имени Курмангазы, 2020

Содержание:

Предисловие	3
D. STEIBELT <i>Sonatina C-dur</i>	4
F. SPINDLER <i>Sonatina C-dur</i>	7
M. CLEMENTI <i>Sonatina C-dur</i>	9
A. ГЕДИКЕ <i>Sonatina C-dur</i>	11
I. BENDA <i>Sonata a-moll</i>	12
A. DIABELLI <i>Sonatina F-dur</i>	15
K. VEBER <i>Sonatina C-dur</i>	17
J. DUSSEK <i>Sonatina G-dur</i>	20
L. BEETHOVEN <i>Sonatina F-dur</i>	23
F. KUHLAU <i>Sonatina C-dur</i>	26
Д. КАБАЛЕВСКИЙ <i>Sonatina a-moll</i>	28
D. CIMAROSA <i>Sonata B-dur</i>	30
D. CIMAROSA <i>Sonata</i>	31
D. CIMAROSA <i>Sonata G-dur</i>	33
D. CIMAROSA <i>Sonata d-moll</i>	35
D. CIMAROSA <i>Sonata a-moll</i>	37
J. HAYDN <i>Sonata G-dur</i>	40
J. HAYDN <i>Sonata C-dur</i>	42